

MADZINE U8 & YAMANOTE Module Manual English

Overview The U8 and YAMANOTE modules form a comprehensive stereo mixing system for electronic music production. U8 provides individual channel processing with level control, ducking, and mute functionality, while YAMANOTE operates as an 8-channel send mixer with dual aux send buses and integrated return processing.

U8 Module Features

- **Stereo processing** with automatic 20ms delay for mono-to-stereo conversion
- **Level control** with CV modulation (0.0-2.0x gain)
- **Sidechain ducking** with adjustable depth control
- **Mute function** with trigger input and LED indicator
- **Chain inputs** for mixer bus integration
- **Bypass functionality** maintains chain signal flow

YAMANOTE Module Features

- **8-channel stereo input mixer** with individual channel processing
- **Dual aux send buses** (Send A and Send B) with individual level controls
- **Stereo return inputs** for Send A and Send B processing
- **Chain input/output** for modular mixer expansion
- **Automatic mono-to-stereo** conversion per channel
- **Mix output** combines all returns and chain signals

U8 Controls

Input Section

- **LEFT Input:** Primary stereo left channel input
- **RIGHT Input:** Stereo right channel input (optional - uses left with delay if unconnected)

Processing Section

- **LEVEL Knob:** Channel gain control (0.0-2.0x)
- **LEVEL CV Input:** Level modulation input ($\pm 5V$ range)
- **DUCK Knob:** Sidechain ducking amount (0.0-1.0)
- **DUCK Input:** Ducking trigger signal input
- **MUTE Button:** Channel mute with LED indicator
- **MUTE TRIG Input:** External mute trigger input

Chain Section

- **CHAIN LEFT Input:** Mixer chain left input
- **CHAIN RIGHT Input:** Mixer chain right input

Outputs

- **LEFT Output:** Processed left channel output
- **RIGHT Output:** Processed right channel output

YAMANOTE Controls

Channel Inputs (CH1-CH8)

- **L Input:** Left channel input for each channel
- **R Input:** Right channel input (uses left if unconnected)
- **Send A Knob:** Send level to aux bus A (0.0-1.0)
- **Send B Knob:** Send level to aux bus B (0.0-1.0)

Send/Return Section

- **SEND A L/R Outputs:** Aux send A stereo outputs
- **SEND B L/R Outputs:** Aux send B stereo outputs
- **RETURN A L/R Inputs:** Aux return A stereo inputs
- **RETURN B L/R Inputs:** Aux return B stereo inputs

Master Section

- **CHAIN L/R Inputs:** Chain input for mixer expansion
- **MIX L/R Outputs:** Final stereo mix outputs

Technical Specifications

U8 Module

- Input Range: $\pm 10V$ (audio), $\pm 5V$ (CV)
- Output Range: $\pm 10V$ (audio)
- Processing: 32-bit floating point
- Delay Buffer: 2048 samples (20ms at 44.1kHz)
- Ducking Range: 0-3x attenuation
- Level Range: 0-2x gain

YAMANOTE Module

- Input Range: $\pm 10V$ (audio)
- Output Range: $\pm 10V$ (audio)
- Processing: 32-bit floating point
- Channels: 8 stereo input channels
- Send Buses: 2 stereo aux sends
- Mix Architecture: Post-return summing

日本語

概要 U8とYAMANOTEモジュールは、電子音楽制作のための包括的なステレオミキシングシステムを形成します。U8はレベル制御、ダッキング、ミュート機能を備えた個別チャンネル処理を提供し、YAMANOTEは2つのaux sendバスと統合リターン処理を備えた8チャンネルsendミキサーとして動作します。

U8モジュール機能

- モノからステレオへの自動20ms遅延を備えたステレオ処理
- CV変調付きレベル制御 (0.0-2.0倍ゲイン)
- 調整可能深度制御付きサイドチェインダッキング

- ・ トリガー入力とLEDインジケータ付きミュート機能
- ・ ミキサーバス統合用チェーン入力
- ・ バイパス機能によるチェーン信号フロー維持

YAMANOTEモジュール機能

- ・ 個別チャンネル処理付き8チャンネルステレオ入力ミキサー
- ・ 個別レベル制御付きデュアルaux sendバス (Send AとSend B)
- ・ Send AとSend B処理用ステレオリターン入力
- ・ モジュラーミキサー拡張用チェーン入力/出力
- ・ チャンネル毎の自動モノからステレオ変換
- ・ 全リターンとチェーン信号を結合するミックス出力

U8コントロール

入力セクション

- ・ **LEFT**入力: プライマリステレオ左チャンネル入力
- ・ **RIGHT**入力: ステレオ右チャンネル入力 (オプション - 未接続時は左を遅延使用)

処理セクション

- ・ **LEVEL**ノブ: チャンネルゲイン制御 (0.0-2.0倍)
- ・ **LEVEL CV**入力: レベル変調入力 (±5V範囲)
- ・ **DUCK**ノブ: サイドチェインダッキング量 (0.0-1.0)
- ・ **DUCK**入力: ダッキングトリガー信号入力
- ・ **MUTE**ボタン: LEDインジケータ付きチャンネルミュート
- ・ **MUTE TRIG**入力: 外部ミュートトリガー入力

チェーンセクション

- ・ **CHAIN LEFT**入力: ミキサーチェーン左入力
- ・ **CHAIN RIGHT**入力: ミキサーチェーン右入力

出力

- ・ **LEFT**出力: 処理済み左チャンネル出力
- ・ **RIGHT**出力: 処理済み右チャンネル出力

YAMANOTEコントロール

チャンネル入力 (CH1-CH8)

- ・ **L**入力: 各チャンネルの左チャンネル入力
- ・ **R**入力: 右チャンネル入力 (未接続時は左を使用)
- ・ **Send A**ノブ: auxバスAへのsendレベル (0.0-1.0)
- ・ **Send B**ノブ: auxバスBへのsendレベル (0.0-1.0)

Send/Returnセクション

- **SEND A L/R**出力: aux send Aステレオ出力
- **SEND B L/R**出力: aux send Bステレオ出力
- **RETURN A L/R**入力: aux return Aステレオ入力
- **RETURN B L/R**入力: aux return Bステレオ入力

マスターセクション

- **CHAIN L/R**入力: ミキサー拡張用チェーン入力
- **MIX L/R**出力: 最終ステレオミックス出力

技術仕様

U8モジュール

- 入力範囲: $\pm 10V$ (オーディオ) 、 $\pm 5V$ (CV)
- 出力範囲: $\pm 10V$ (オーディオ)
- 処理: 32ビット浮動小数点
- 遅延バッファ: 2048サンプル (44.1kHzで20ms)
- ダッキング範囲: 0-3倍減衰
- レベル範囲: 0-2倍ゲイン

YAMANOTEモジュール

- 入力範囲: $\pm 10V$ (オーディオ)
- 出力範囲: $\pm 10V$ (オーディオ)
- 処理: 32ビット浮動小数点
- チャンネル: 8ステレオ入力チャンネル
- Sendバス: 2ステレオaux send
- ミックスアーキテクチャ: ポストリターンサミング

中文

概述 U8和YAMANOTE模組構成電子音樂製作的綜合立體聲混音系統。U8提供具備音量控制、ducking和靜音功能的個別聲道處理，而YAMANOTE作為具備雙重aux send匯流排和整合return處理的8聲道send混音器運作。

U8模組功能特色

- **立體聲處理**具備單聲道轉立體聲的自動20ms延遲
- **音量控制**具備CV調變 (0.0-2.0倍增益)
- **側鏈ducking**具備可調節深度控制
- **靜音功能**具備觸發輸入和LED指示燈
- **鏈接輸入**用於混音器匯流排整合
- **旁通功能**維持鏈接信號流

YAMANOTE模組功能特色

- **8聲道立體聲輸入混音器**具備個別聲道處理
- **雙重aux send匯流排** (Send A和Send B) 具備個別音量控制

- **立體聲return輸入**用於Send A和Send B處理
- **鏈接輸入/輸出**用於模組化混音器擴展
- **每聲道自動單聲道轉立體聲轉換**
- **混音輸出**結合所有return和鏈接信號

U8控制面板

輸入區段

- **LEFT輸入**: 主要立體聲左聲道輸入
- **RIGHT輸入**: 立體聲右聲道輸入 (選配 - 未連接時使用延遲左聲道)

處理區段

- **LEVEL旋鈕**: 聲道增益控制 (0.0-2.0倍)
- **LEVEL CV輸入**: 音量調變輸入 ($\pm 5V$ 範圍)
- **DUCK旋鈕**: 側鏈ducking量 (0.0-1.0)
- **DUCK輸入**: Ducking觸發信號輸入
- **MUTE按鈕**: 具備LED指示燈的聲道靜音
- **MUTE TRIG輸入**: 外部靜音觸發輸入

鏈接區段

- **CHAIN LEFT輸入**: 混音器鏈接左輸入
- **CHAIN RIGHT輸入**: 混音器鏈接右輸入

輸出

- **LEFT輸出**: 處理後左聲道輸出
- **RIGHT輸出**: 處理後右聲道輸出

YAMANOTE控制面板

聲道輸入 (CH1-CH8)

- **L輸入**: 各聲道的左聲道輸入
- **R輸入**: 右聲道輸入 (未連接時使用左聲道)
- **Send A旋鈕**: 送至aux匯流排A的音量 (0.0-1.0)
- **Send B旋鈕**: 送至aux匯流排B的音量 (0.0-1.0)

Send/Return區段

- **SEND A L/R輸出**: Aux send A立體聲輸出
- **SEND B L/R輸出**: Aux send B立體聲輸出
- **RETURN A L/R輸入**: Aux return A立體聲輸入
- **RETURN B L/R輸入**: Aux return B立體聲輸入

主控區段

- **CHAIN L/R輸入**: 混音器擴展用鏈接輸入
- **MIX L/R輸出**: 最終立體聲混音輸出

技術規格

U8模組

- 輸入範圍: $\pm 10V$ (音訊) 、 $\pm 5V$ (CV)
- 輸出範圍: $\pm 10V$ (音訊)
- 處理: 32位浮點運算
- 延遲緩衝: 2048採樣 (44.1kHz下20ms)
- Ducking範圍: 0-3倍衰減
- 音量範圍: 0-2倍增益

YAMANOTE模組

- 輸入範圍: $\pm 10V$ (音訊)
- 輸出範圍: $\pm 10V$ (音訊)
- 處理: 32位浮點運算
- 聲道: 8立體聲輸入聲道
- Send匯流排: 2立體聲aux send
- 混音架構: 後return求和

Version 2.1.8 MADZINE © 2025